

Bedam Chakradar (track 34)

(1)

Musical notation for track 1, consisting of two staves of music. The first staff starts with a note followed by a rest, then a note with 'R' above it, another rest, and so on. The second staff follows a similar pattern. Below the notation are lyrics: te re ke te ta, tet, te re ke te ta, tet.

Continuation of musical notation for track 1. The first staff starts with a rest, followed by a note with 'R' above it, then 'L', then 'R', then 'L'. The second staff continues with 'R', 'L', 'R', 'L'. Below the notation are lyrics: tet, te re ke te ta, te re ke te dha, ti dha, te re ke te dha, ti dha, te re ke te dha, ti dha.

(2)

Continuation of musical notation for track 2. The first staff starts with 'R', 'L', 'R', 'L', then 'R', 'L', 'R', 'L'. The second staff continues with 'R', 'L', 'R', 'L'. Below the notation are lyrics: te re ke te dha, ti dha, te re ke te dha, ti dha, te re ke te dha, ti dha, te re ke te ta, te re ke te ta.

Continuation of musical notation for track 2. The first staff starts with 'R', 'L', 'R', 'L', then 'R', 'L', 'R', 'L'. The second staff continues with 'R', 'L', 'R', 'L'. Below the notation are lyrics: te re ke te ta, te re ke te ta, tet, te re ke te ta, tet, te re ke te ta, te re ke te ta, te re ke te.

Continuation of musical notation for track 2. The first staff starts with 'R', 'L', 'R', 'L', then 'R', 'L', 'R', 'L'. The second staff continues with 'R', 'L', 'R', 'L'. Below the notation are lyrics: dha, ti dha, te re ke te dha, ti dha, te re ke te dha, ti dha, te re ke te dha, ti dha, te re ke te.

(3)

dha ti dha te re ke te dha ti dha te re ke te ta te re ke te ta te re ke te ta te re ke te ta

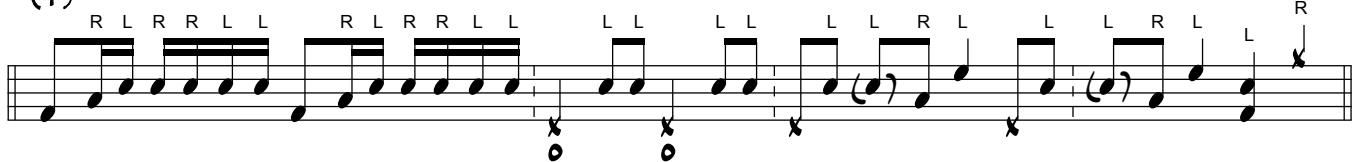
tet tet te re ke te ta tet tet te re ke te ta te re ke te dha ti dha te re ke te dha ti

dha te re ke te dha ti dha te re ke te dha ti dha te re ke te dha ti dha te re ke te dha ti

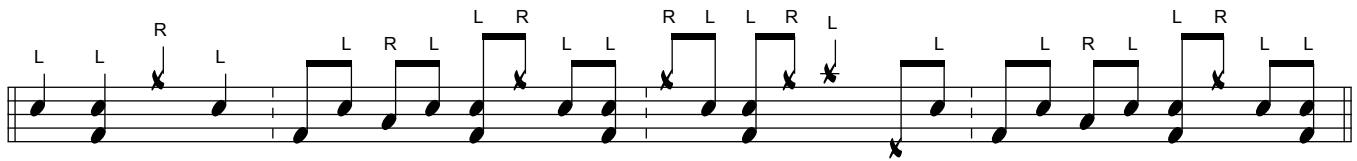
dha

Bedam Chakradar (track 35)

(1)

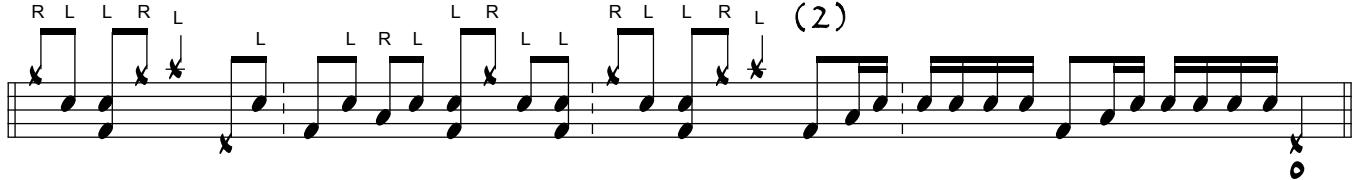


ghen te re ke te twa k ghen te re ke te twa k ta te te ta te te ka te (ghe) ghe na ka te (ghe) ghe na dha tu



na dha tu na ghe na tu na dha tu na dha

(2)



tu na dha tu na ka te ghe na tu na dha tu na dha tu na dha tu na ghen te re ke te twa k ghen te re ke te twa k ta



te te ta te te ka te (ghe) ghe na ka te (ghe) ghe na dha tu na dha tu na ghe na



tu na dha tu na dha tu na dha tu na ka te ghe na tu na dha tu na dha tu na dha tu na ka te ghe na

(3)

tu na dha tu na dha tu na ghen te re ke te twa k ghen te re ke te twa k ta te te ta te te ka te (ghe) ghe

na ka te (ghe) ghe na dha tu na dha tu na ghe na tu na dha tu na dha tu na dha tu

na ka te ghe na tu na dha tu na dha tu na dha tu na ghe na tu na dha tu na dha tu na dha tu

na

Chakradar (track 36)

(1)

dha ge te te ta ge te te ga di ghe ne na ga te te ghe ra ne dha ka te ta ga di ghe ne dha

dhe ra ne dhe ra ne ghe re na ga det dha dha dha dha di na ka te ka dhe te te

din din ta dhe re dhe re ki te twa k ta ka te dha din din ta dhe re dhe re ki te twa k ta ka te dha din din

ta dhe re dhe re ki te twa k ta ka te dha dha ge te te ta ge te te ga di ghe ne na ga te te ghe ra ne

dha ka te ta ga di ghe ne dha dhe ra ne ne ghe re na ga det dha dha dha

3 3 3

dha di na ka te ka dhe te te din din ta dhe re dhe re ki te twa k ta ka te dha din din ta

(3)

dhe re dhe re ki te twa k ta ka te dha din din ta dhe re dhe re ki te twa k ta ka te dha dha ge te te ta ge te te

ga di ghe ne na ga te te ghe ra ne dha ka te ta ga di ghe ne dha dhe ra ne dhe ra ne

3 3 3 3

ghe re na ga det dha dha dha dha di na ka te ka dhe te te din din ta dhe re dhe re

ki te twa k ta ka te dha din din ta dhe re dhe re ki te twa k ta ka te dha din din ta dhe re dhe re ki te twa k ta ka te

dha