

I. Teil.

1. Mondestrunken.

Bewegt (♩ ca 66 - 76)

Flöte.

Geige. *pizz.*
pp mit Dämpfer

Violoncell.

Rezitation. *p*

Bewegt (♩ ca 66 - 76) Den Weinden man mit Augen trinkt, gießt

Klavier. *pp*

Fl. *p* *ff* *fpp*

G. *f* *pp*

⑤

nachts der Mond in Wo - - - gen nie - der, und ei - ne

⑤

Fl. *pp* arco Flag. (e)

G. *f* *pp*

⑩ (gesungen) (gesprochen)

Spring - flut ü - ber - schwemmt den stil - len Ho - ri - zont.

⑩

pp *pp* *pp*

poco rit. - - - Tempo

F1.

G. *pp* auf der D-Saite - - - G-Saite

p dolce espress

poco rit. - - - (15) Tempo

Tempo (15)

pp (kein Pedal!) *sf*

F1.

G. D-Saite - - G - D - - G hervor *p*

Ge - lü - ste, schau - er - lich und

pp *sf*

F1.

G. D G A *fp*

(20) *pp*

süß —, durch - schwimmen oh - ne Zahl die Flu - oh - ten!

(20) *sf* *legato*

Fl. *am Stog* *pp* *pizz.*

G. *pp*

Den Wein, den man mit Au - gen trinkt, giebt nachts der Mond in Wo - gen

stacc. *pp*

Fl. *rit.* *immer pizz.*

G. *rit.*

nie - - - - - dor. Der

rit.

Fl. *Tempo* *f molto espress.*

G. *f*

Vcl. *f molto espress.*

Tempo *f* *espress.*

Dich - ter, den die An - - - - - dacht treibt, be - rauscht sich an dem heil - gen

Tempo

Fl. *arco* *molto rit.*

G. *f*

Vl. *molto rit.*

Tran - ke, gen Him - mel wen - det er ver - zückt das Haupt

pp

Fl. *Tempo*

G. *pp subito* *glissando*

Vl. *pp subito* *ppp*

(35) *Tempo*

und tau - melnsaugt und schlürft er den Wein, den man mit Au - gen

(35) *Tempo*

pp subito *pp* *pp*

molto legato

Fl. *poco rit.* *molto rit.*

G. *pizz.* *spiccato*

Vl. *poco rit.* *molto rit.*

trinkt.

(39) *pp* *molto rit.*

poco rit. *molto rit.*

folgt: **Colombine.**
ausgiebige Pause (quasi im Takt)
(Klav., Geige, später dazu Fl., Klar)

Segue to "Colombine"
after a significant pause
(almost in tempo)